

「徳川十五代将軍展 ～国宝・久能山東照宮の名宝～」出品リスト

2025 6月27日(金) - 8月24日(日) 前期 ～7/21 後期 7/23～

国宝・久能山東照宮の名宝

徳川十五代将軍展

№	展示		指定	資料名	員数	時代
	前期	後期				
第1章 久能山東照宮と徳川家康						
1				へんがく どうしょうだいごんげん 扁額「東照大権現」	1面	江戸時代（17世紀）
2			国宝	つりどうろう 釣燈籠	1基	寛永18年（1641）9月17日
3				どうしょうだいごんげんぞう 東照大権現像	1幅	江戸時代（17～18世紀）
4				とくがわいえやすぞう 徳川家康像	1幅	江戸時代前期（17世紀）
5				くのうざんしんけい の ず 久能山真景之図	1鋪	明治11年（1878）6月発行
6				するがのくに くのうざん ぜん ず 駿河国久能山全図	1鋪	江戸時代中期（18世紀）
7				ごみずのおてんのう せんじ 後水尾天皇宣旨	1通	元和3年（1617）12月7日
8				だじょうかんぶ せんぐうし はっけん 太政官符（遷宮使発遣）	1通	元和3年（1617）12月7日
9				だじょうかんぶ ほうへいし はっけん 太政官符（奉幣使発遣）	1通	元和3年（1617）12月7日
10			重要文化財	せんじ あん 宣旨案	1通	慶長8年（1603）2月12日
11				まつだいらもとやすおぼえがき 松平元康覚書	1巻	永禄4年（1561）4月15日
12				お だ のぶながこくいんじょう 織田信長黒印状	1通	天正5年（1577）1月22日
第2章 徳川家康愛用の品々						
13				きんせんうまじるし 金扇馬標	1本	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
14			重要文化財	わきざし むめい でんそうしゅうゆきみつさく つけたり くらさめつかくろうるしきやちいさかなこしらえ 脇差 無銘 伝相州行光作 附 黒鮫柄黒漆鞘小さ刀拵	1口	刀身：鎌倉時代末期（14世紀） 拵：桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
15			重要文化財	わきざし むめい さだむね つけたり くらさめつかあいくちこしらえ 脇差 無銘 貞宗 附 黒鮫柄合口拵	1口	刀身：南北朝時代（14世紀） 拵：桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
16			重要文化財	た ち きりつけめい みょうじゅんでんじ そ は や の つ る き う つ す な り 太刀 切付銘 妙純傳持、ソハヤノツルキ／ウツスナリ む めい み い け み つ よ さ く つ け た り か わ つ か ろ い ろ さ や う ち が た な こ し ら え （無銘三池光世作） 附 革柄蠟色鞘打刀拵	1口	刀身：鎌倉時代（13世紀） 拵：桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
17			重要文化財	まき え か た な ぼ こ 蒔絵刀箱	1合	江戸時代（17世紀）
18			重要文化財	あきくさあおいもんちらしまきえながもち 秋草葵紋散蒔絵長持	1合	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
19			重要文化財	し だ ぐ そ く 歯朶具足	1領	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
20			重要文化財	きん だ み ぐ そ く つ け た り な し じ み つ ば あ お い も ん ぼ た ん か ら く さ き ん ま き え ぐ そ く び つ 金陀美具足 附 梨子地三葉葵紋牡丹唐草金蒔絵具足櫃	1領	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
21				なぎなた む めい な お え し づ つ け た り あ お い も ん ま き え な ぎ な た こ し ら え 薙刀 無銘 直江志津 附 葵紋蒔絵薙刀拵	1口	刀身：南北朝～室町時代（14～15世紀） 拵：江戸時代前期（17世紀）

国宝・久能山東照宮の名宝

22		重要文化財	ひなわじゅう つけたり たまいれ かやくいれ ひなわ けんなわ 火縄銃 附 玉入・火薬入・火縄・間縄	1挺	慶長18年（1613）7月
23			いえやすおよびとくがわじゅうろくしょうず 家康及徳川十六将図	1幅	江戸時代初期（17～18世紀）
24			なつ の じんず もがみ びょうぶ 夏の陣図（最上屏風）	1幅	享和2年（1802）模写
25		重要文化財	さんすいじんぶつ ず ついしゅぼん 山水人物図堆朱盆	1枚	中国・明時代（15～16世紀）
26		重要文化財	ぐ り ついこくぼん 屈輪堆黒盆	1枚	中国・明時代（14～15世紀）
27		重要文化財	からものちゃつぽ めい かなもり 唐物茶壺 銘 金森	1口	中国・南宋～元時代（13～14世紀）
28		重要文化財	てんもくちゃわん 天目茶碗	1口	中国・南宋～元時代（13～14世紀）
29		重要文化財	きやら 伽羅	1材	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
30		重要文化財	そめつけはすからくさもんちゃわん 染付蓮唐草文茶碗	1口	中国・明時代（16世紀）
31		重要文化財	せいじりんか ちゃわん 青磁輪花茶碗	2口	中国・南宋～元時代（13～14世紀）
32			ぞうげ ちゃしゃく 象牙茶杓	1本	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
33		重要文化財	ちょうせんばん わざいきょくほう 朝鮮版 和剂局法	3冊	底本 中国・大徳8年（1304）刊
34		重要文化財	せいじ ばち 青磁鉢 にゅうぼう 乳棒	1口	鉢：中国・明時代（14世紀） 乳棒（青磁）：中国・明時代（14世紀） 乳棒（水晶）：中国・南宋～明時代（13～14世紀）
35		重要文化財	び い ど ろ くすりつぽ つけたり ためぬりけんどんぶたづくりてだんす びいどろ薬壺 附 溜塗俵飴蓋造手箆筥	3口	オランダ・17世紀
36		重要文化財	くすりきざみこがたな 薬刻小刀	1口	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
37	香具箱 小箱 三合	重要文化財	さぎまき え こうぐ ばこ こぼこさん ぎょういり 鶯蒔絵香具箱 （小箱三合入）	1合	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
38			ぎんこうばし 銀香箸	1膳	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
39		重要文化財	つえ 杖	1本	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
40		重要文化財	ぎんじ けぼり もん みみだらい 銀地毛彫文耳盥	2口	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
41		重要文化財	ぎんかぶせあおいもんちらしてぬぐいかけ 銀被葵紋散手拭掛	1基	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
42		重要文化財	まき えぐし 蒔絵櫛	6枚	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
43		重要文化財	えんぴつ 鉛筆	1本	メキシコ・16～17世紀
44		重要文化財	め き 目器	1掛	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
45		重要文化財	きんぎんぞうがん け ひ き ぼ し 金銀象嵌けひきばし	1挺	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
46		重要文化財	こうらいばきみ 高麗鉄	1挺	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
47			くのう ざん おどうぐ の おぼえ 久能山御道具之覚	1冊	寛文4年（1664）

徳川十五代将軍展

48		みずくさにたつきぎず 水艸立鷺図	1幅	桃山～江戸時代初期（16～17世紀）
49	重要文化財	ようどけい 洋時計	1箇	1573年製

第3章 歴代将軍ゆかりの武器・武具

50		ちゃいとおどしぐそく 茶糸威具足	（二代秀忠所用）	1領	江戸時代前期（17世紀）
51		こんいとすがけおどしぐそく 紺糸素懸威具足	（三代家光所用）	1領	江戸時代前期（17世紀）
52		しだぐそく 貫衆具足	（四代家綱所用）	1領	明暦2年（1656）12月製
53		はなだいとおどしぐそく 縹糸威具足	（五代綱吉所用）	1領	江戸時代中期（17～18世紀）
54		しろいとおどしぐそく 白糸威具足	（六代家宣所用）	1領	江戸時代前期（17世紀）
55		うつがたしだぐそく 写形齒朶具足	（七代家継所用）	1領	江戸時代中期（18世紀）
56		こんいとおどしよろい 紺糸威鎧	（八代吉宗所用）	1領	江戸時代中期（18世紀）
57		くろいとおどしよろい 黒糸威鎧	（九代家重所用）	1領	江戸時代中期（18世紀）
58		うつがたしだぐそく 写形齒朶具足	（十代家治所用）	1領	江戸時代中期（18世紀）
59		くれないとおどしぐそく 紅糸威具足	（十一代家斉所用）	1領	江戸時代後期（18～19世紀）
60		はなだいとすがけおどしぐそく 縹糸素懸威具足	（十二代家慶所用）	1領	江戸時代後期（19世紀）
61		あおいとおどしぐそく 青糸威具足	（十三代家定所用）	1領	江戸時代末期（19世紀）
62		もえぎいとすがけおどしぐそく 萌葱糸素懸威具足	（十四代家茂所用）	1領	江戸時代末期（19世紀）
63		うのはなおどしどうまる 卯花威胴丸	（十五代慶喜所用）	1領	江戸時代末期（19世紀）
64		あおいもいときまたちこしらえ かなな めい ひぜんのくにかわちのかみまさひろのこしらえ 葵紋糸巻太刀拵（刀 銘 肥前国河内守正廣の拵）	1口	天保13年（1842）6月奉納	
65		きくきりもいときまたちこしらえ かなな めい へいあんじょうながよしさくのこしらえ 菊桐紋糸巻太刀拵（刀 銘 平安城長吉作の拵）	1口	元治元年（1864）9月拝領	
66	国宝	たち めい さねつね 太刀 銘 真恒	1口	平安時代末期（12世紀）	
67		くろぬりあおいもんまきえかななぼこ 黒塗葵紋蒔絵刀箱	1口	桃山～江戸時代（16～17世紀）	
68	重要文化財	たち めい うんじ 太刀 銘 雲次	1口	鎌倉時代末期（14世紀）	
69		うつぼ 靱	1腰	江戸時代前期（17世紀）	

第4章 歴代将軍の嗜み

70		かしょくずびょうぶ 稼穡図屏風	（伝徳川綱吉筆）	六曲 一双	江戸時代中期（17～18世紀）
71		しんのうぞう 神農像	（徳川綱吉筆）	1幅	江戸時代中期（17～18世紀）

72		に だいじ せいじつ 二大字「誠實」	(徳川綱吉筆)	1幅	江戸時代中期 (17～18世紀)
73		とくがわひでただじひつしょうそく 徳川秀忠自筆消息	(伝徳川秀忠筆)	1幅	江戸時代前期 (17世紀)
74		かれきにふくろうず 枯木梟図	(徳川家光筆)	1幅	江戸時代前期 (17世紀)
75		まつやまず 松山図	(徳川家光筆)	1幅	江戸時代前期 (17世紀)
76		わ か かいし こころ あ ら ん ぬん 和歌懷紙「心あらん云々」	(伝徳川家光筆)	1幅	江戸時代前期 (17世紀)
77		にわとりず 鶏図	(徳川家綱筆)	1幅	慶安2年 (1649)
78		わ か しきし はるく れ ほ うんぬん 和歌色紙「春くれは云々」	(徳川家宣筆)	1幅	江戸前期～中期 (17～18世紀)
79		もも ことりず 桃小鳥図	(徳川吉宗筆)	1幅	江戸時代中期 (18世紀)
80		いちぎょうしょ はんれいとう か き ちゅうほうぎょうずいえん 一行書「半嶺通佳気」「中峯繞瑞烟」	(徳川吉宗筆)	双幅	江戸時代中期 (18世紀)
81		ふせうまづ 臥馬図	(徳川家治筆)	1幅	宝暦13年 (1763) 頃
82		ようけん ず 洋犬図	(伝徳川家基筆)	1幅	江戸時代中期 (18世紀)
83		きょくじつこうばいず 旭日紅梅図	(徳川家斉筆)	1幅	江戸時代後期 (18～19世紀)
84		たけにきんじゃくず 竹金雀図	(徳川家慶筆)	1幅	天保12年 (1841) 頃
85		に だい じ あいけい 二大字「愛敬」	(徳川慶喜筆)	1幅	天保14年 (1843)
86		いちぎょうしょ はつひっちゅう 一行書「発必中」	(徳川慶喜筆)	1幅	江戸時代末期 (19世紀)
87		とくがわよしのぶ しちろう ま ろ て がた 徳川慶喜(七郎麻呂) 手形	(徳川慶喜筆)	2紙	天保13年 (1842) 9月28日
88		あおいたてわくまきえじんがき 葵立涌時絵陣笠		1頭	江戸時代末期 (19世紀)
89		くらした 鞍下		1枚	江戸時代末期 (19世紀)
90	静岡県 指定文化財	に ほん ふうけい 日本風景	(徳川慶喜筆)	1面	明治時代初期 (19世紀)
91		とくがわよしのぶぞう 徳川慶喜像		1面	明治24年 (1891) 頃
92		とくがわよしのぶ いえさとぞう 徳川慶喜・家達像		1面	明治時代 (19世紀)
93		ぐんぼう 軍帽		1頭	江戸時代末期 (19世紀)
94		パノラマカメラ		1台	明治時代 (20世紀)
95		プレモカメラ		1台	明治時代 (20世紀)
96		ミニマル・ホルモス・ステレオカメラ		1台	明治時代 (20世紀)