

## コレクション展 第1期 2024.4.12(金)～6.23(日)

前期：4.12(金)～5.19(日)

後期：5.21(火)～6.23(日)

## 日本女性の姿－労働と肖像【展示室1】

明治から平成にかけての日本女性の肖像や労働などの場面が表された作品を展示し、大きな社会変化のあった時代を生きた女性たちの姿の様相をみるとともに、その時代背景を探ります。

| 作家名       | 作品名                   | 制作年      | 技法、素材       | ※前期のみ展示 |
|-----------|-----------------------|----------|-------------|---------|
| 岩淵 芳華     | 理科室                   | 1940年    | 紙本彩色        |         |
| 小山 正太郎    | 婦人                    | 1891年頃   | 油彩、キャンバス    |         |
| 田中(脇屋) 本吉 | 題不詳                   | 1888年    | 水彩、紙        |         |
| 小泉 成一     | 小春ノ日和                 | 1888年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 宮 芳平      | カーテンに                 | 1914年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 太田 三郎     | カフェーの女                | 1914年    | 木版、冊子       |         |
| 牧野 虎雄     | 麦扱く農婦等                | 1918年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 三輪 大次郎    | 米を洗う女                 | 制作年不明    | 油彩、キャンバスボード |         |
| 鈴木 良治     | つれづれ                  | 1928年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 牧野 虎雄     | T婦人像                  | 1928年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 荒谷 直之介    | 婦人像                   | 1940年    | 水彩、紙        | ※       |
| 広川 操一     | 習志野の朝                 | 1939年    | 紙本彩色        |         |
| 高村 真夫     | 女                     | 1920年代後半 | 油彩、キャンバス    |         |
| 峰村 リツ子    | 桜井浜江像                 | 1930年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 安井 曾太郎    | 読書                    | 1942年    | 油彩、キャンバス    | ※       |
| 佐藤 哲三     | 農村託児所                 | 1934年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 佐藤 哲三     | 農婦                    | 1940年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 長谷部 権次呂   | 女子警防団                 | 1943年    | 紙本彩色        |         |
| 平沢 熊一     | 宮内疎開中                 | 1945年頃   | 油彩、キャンバス    |         |
| 三芳 悌吉     | 日立製作所現場スケッチ           | 1944-45年 | 色鉛筆、紙       |         |
| 三芳 悌吉     | パラシュート制作工場(東京藤沢無線)    | 1945年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 渡辺 義雄     | 「戦中・戦後の東京」半地下壕1945年8月 | 1945年    | モノクローム・プリント | ※       |
| 國領 経郎     | 女医さん                  | 1947年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 荒井 一郎     | 母と子                   | 1950年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 濱谷 浩      | 學藝諸家平林たい子作家           | 1951年    | モノクローム・プリント | ※       |
| 濱谷 浩      | 學藝諸家三岸節子画家            | 1952年    | モノクローム・プリント | ※       |
| 濱谷 浩      | 裏日本シリーズ佐渡の雨           | 1955年    | モノクローム・プリント | ※       |
| 濱谷 浩      | 裏日本シリーズ雪道をいそぐ女        | 1955年    | モノクローム・プリント | ※       |
| 濱谷 浩      | 裏日本シリーズ餅づくり           | 1955年    | モノクローム・プリント | ※       |
| 森 芳雄      | バレリーナ                 | 1972年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 安宅庸雄      | 五月の頃                  | 1974年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 田中 道久     | カラコレス                 | 1975年    | 油彩、キャンバス    |         |
| 木下 晋      | 101年の胎動               | 2001年    | 鉛筆、紙        |         |

## 近代美術館の名品【展示室2】

所蔵品の中から名品を選びすぐって展示します。

| 作家名                    | 作品名            | 制作年      | 技法、素材        | ※前期のみ展示 |
|------------------------|----------------|----------|--------------|---------|
| <u>世界の美術</u>           |                |          |              |         |
| オーギュスト・ロダン             | 考える人           | 1880年    | ブロンズ         |         |
| ジョン・エヴァレット・ミレイ         | アリス・ 그레이の肖像    | 1859年    | 油彩、板         |         |
| ギュスターヴ・クールベ            | エトルタ海岸、夕日      | 1869年    | 油彩、キャンバス     |         |
| クロード・モネ                | コロンブの平原、霜      | 1873年    | 油彩、キャンバス     |         |
| ジャン＝パティスト＝<br>カミーユ・コロー | ビブリア           | 1874-75年 | 油彩、キャンバス     |         |
| ジュリアン・デュブレ             | 羊飼い            | 1883年頃   | 油彩、キャンバス     |         |
| モーリス・ドニ                | 夕映えの中のマルト      | 1892年    | 油彩、キャンバス     |         |
| ジョルジュ・ルオー              | 晩秋 No.3        | 1948-52年 | 油彩、板         |         |
| <u>日本の美術</u>           |                |          |              |         |
| 萬 鉄五郎                  | 木の間風景          | 1918年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 岸田 劉生                  | 冬枯れの道路(原宿附近写生) | 1916年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 中村 彝                   | 洲崎義郎氏の肖像       | 1919年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 佐伯 祐三                  | 広告塔            | 1927年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 満谷 国四郎                 | 裸婦             | 1923年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 吉原 治良                  | 静物             | 1929年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 梅原 龍三郎                 | 紫禁城            | 1942年    | 油彩、岩絵具、キャンバス |         |
| 藤田 嗣治                  | 私の夢            | 1947年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 須田 国太郎                 | 水辺の草(杜若)       | 1947年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 加山 又造                  | 白菜と小鳥          | 1961年    | 紙本彩色         |         |
| 脇田 和                   | あらそい           | 1955年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 岡 鹿之助                  | 朝の城            | 1970年    | 油彩、キャンバス     |         |
| <u>新潟の美術</u>           |                |          |              |         |
| 佐藤 哲三                  | 郵便脚夫宮下君        | 1931年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 矢部 友衛                  | 習作             | 1920年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 牧野 虎雄                  | 秋近き濱           | 1934年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 宮 芳平                   | 海 その1          | 1959年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 横山 操                   | 朔原             | 1959年    | 綿本彩色         |         |
| 富岡 惣一郎                 | 原生林            | 1971年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 村山 径                   | 雨の渦潮           | 1980年    | 紙本彩色         |         |
| 三輪 晃久                  | 曉霞             | 1984年    | 紙本彩色         |         |
| 竹谷 富士雄                 | モンマルトル・昼下り     | 1978年    | 油彩、キャンバス     |         |
| 山崎 隆夫                  | 雨              | 1993年    | 紙本彩色         |         |

## 没後50年 難波田史男 青春の思索【展示室3】

みずみずしく、詩情豊かなイメージの世界を水彩とインクで描き出した難波田史男(なんばたふみお/1941～1974)の初期から晩年までの作品を紹介します。

| 作家名    | 作品名          | 制作年      | 技法、素材     | ※前期のみ展示 |
|--------|--------------|----------|-----------|---------|
| 難波田 史男 | レジスタンスの日々    | 1962年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 無題           | 1962年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 無題           | 1962年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | デッサン         | 1963年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1963年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1963年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1963年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1963年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1964年    | インク、紙     | ※       |
|        | ある日の幻想 作品1   | 1963年    | ドライポイント、紙 | ※       |
|        | ある日の幻想 作品2   | 1963年    | ドライポイント、紙 | ※       |
|        | ある日の幻想 作品3   | 1963年    | エッチング、紙   | ※       |
|        | 彩色画          | 1965年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 彩色画 いってまいります | 1965年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 彩色画          | 1965年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | デッサン         | 1966年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | デッサン         | 1966年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | デッサン         | 1967年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | デッサン         | 1967年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 無題           | 1967年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 冬の日          | 1967年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 桜の散る頃        | 1968年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 無題           | 1969年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 少年と海の神話      | 1967年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 無題           | 1968年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | デッサン         | 1968年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 哲学者          | 1967年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1970年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1970年    | インク、紙     | ※       |
|        | デッサン         | 1971年    | インク、紙     | ※       |
|        | 無題           | 1970年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 湖底           | 1970年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 涙の湖          | 1971年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
|        | 無題           | 1971年    | 水彩、インク、紙  | ※       |
| 無題     | 1971年        | 水彩、インク、紙 | ※         |         |
| 無題     | 1971年        | 水彩、インク、紙 | ※         |         |
| 無題     | 1971年        | 水彩、インク、紙 | ※         |         |
| 円と線    | 1973年        | 水彩、インク、紙 | ※         |         |
| 無題     | 1972年        | 水彩、インク、紙 | ※         |         |

|       |                                |          |                   |   |
|-------|--------------------------------|----------|-------------------|---|
|       | 無題                             | 1972年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | 無題                             | 1971年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | 無題                             | 1973年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | 彩色画                            | 1971年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | 無題                             | 1973年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | 無題                             | 1973年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | 白い月                            | 1973年    | 水彩、インク、紙          | ※ |
|       | ある日の幻想 作品8                     | 1969-70年 | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品10                    | 1969-70年 | エッチング・ドライポイント、紙   | ※ |
|       | ある日の幻想 作品12                    | 1971-73年 | ドライポイント・メゾチント、紙   | ※ |
|       | ある日の幻想 作品14                    | 1973年    | エッチング・メゾチント、紙     | ※ |
|       | ある日の幻想 作品16                    | 1973年    | エッチング・メゾチント、紙     | ※ |
|       | ある日の幻想 作品18                    | 1971-73年 | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品20                    | 1971-73年 | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品22                    | 1971-73年 | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品24                    | 1971-73年 | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品26                    | 1973年    | エッチング・メゾチント、紙     | ※ |
|       | ある日の幻想 作品28                    | 1973年    | エッチング・メゾチント・カラー、紙 | ※ |
|       | ある日の幻想 作品30                    | 1972-73年 | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品32                    | 1972年    | ドライポイント、紙         | ※ |
|       | ある日の幻想 作品34                    | 1973年    | ドライポイント・メゾチント、紙   | ※ |
| 相澤美術館 | 「ある日の幻想 遺された36枚の銅版画<br>難波田史男展」 | 1999年    | ポスター              |   |
|       | 「難波田龍起・史男二人展」                  | 1995年    | ポスター              |   |
|       | 「難波田史男ノ世界」                     |          | ポスター              |   |

#### その他の館内展示作品

| 作家名        | 作品名   | 制作年   | 技法、素材      | 備考 |
|------------|---|-------|------------|----|
| ■ロビー       |   |       |            |    |
| 竹田 康宏      | Under the leaves 98 AU"Let's stay right here" | 1998年 | FRP、ウレタン塗装 |    |
| ■コレクション展回廊 |   |       |            |    |
| 竹田 康宏      | Under the leaves                              | 1994年 | FRP、ウレタン塗装 |    |