

三沢厚彦

MISAWA ATSUHIKO

ANIMALS

IN NAGAOKA

2022
7.16 TUE - 9.25 SUN

(Painting 2020-09) (部分) 2020 キャンバス、油彩
(Animal 2020-03) (部分) 2020 樟、油彩
撮影 / 三沢厚彦
© Atsuhiko Misawa, Courtesy of Nishimura Gallery



概要

現代を代表する彫刻家・三沢厚彦（みさわあつひこ）（1961-）が2000年から手がけている代表的シリーズ「ANIMALS（アニマルズ）」。
樟（クスノキ）を素材に様々な動物の姿を等身大に彫り出し油絵具で彩色を施した木彫は、圧倒的な存在感を放ち、幅広い鑑賞者の心を捉えてきました。そのモチーフは、イヌやネコといった身近な動物から、近年では麒麟やキメラといった空想上の生き物まで挑戦の域を広げ、写実とは異なる独特のリアリティを追求し続けています。本展では、代表作アニマルズを中心に、最新作を含む彫刻と絵画およそ100点を紹介します。同時開催するコレクション展では、三沢展開催期間中だけのコラボレーションをご覧ください。

新型コロナウイルス感染拡大の影響で、2020年本展は開催中止となりましたが、いよいよ2年越しでの開催となります。新潟県立近代美術館で展開する、魅力あふれる三沢厚彦の作品世界に、ぜひご期待ください。

展覧会のみどころ

現代を代表する彫刻家・三沢厚彦の代表作「ANIMALS」が美術館に大集合！
約100点の作品からなる、魅力あふれる動物たちの世界。

三沢厚彦は、2000年からさまざまな動物の姿を樟材から等身大に彫り出し彩色した「ANIMALS」の制作をはじめ、一躍注目を集めました。2001年には平櫛田中賞、2019年には中原悌二郎賞を受賞するなど、着実に彫刻家としての地位を築き上げ、現代を代表する彫刻家として今も第一線で活躍しています。圧倒的な存在感と不思議な雰囲気をも併せ持ち、幅広い鑑賞者の心を捉えてきたANIMALSが一堂に介する本展は、三沢厚彦の作品世界にふれる絶好の機会となるでしょう。

ここでしか見られない！ 新潟県立近代美術館ならではの展示プランで構成。

三沢は全国の美術館で個展を開催してきましたが、作品と展示空間との関係性を重視し、会場ごとに異なる展示プランを展開してきました。今回も、およそ100点の彫刻や絵画作品を、新潟県立近代美術館ならではの展示プランで紹介いたします。また同時開催のコレクション展ではANIMALSとのコラボレーションをご覧ください。ここでしか見られない、ANIMALSたちの新たな表情にご注目ください。

大作・キメラに注目！ 本展が初出品となる絵画作品も多数展示。

本展のメインビジュアルになっている《Animal 2020-03》キメラは、三沢が1年以上の歳月をかけて完成させた大作です。キメラは様々な動物の要素が一つの身体に共存する、ギリシャ神話に登場する想像上の生き物。「共生」ともいふべき本作のテーマは、様々な価値観の変換期を生きる我々に問いを投げかけます。未来を切り開くパワーを放つ巨大な幻獣の迫力を、ぜひ会場で体感してください。本展が初出品となる絵画作品も多数展示。多彩な三沢の作品世界をお楽しみください。



三沢 厚彦 (1961-)

みさわ あつひこ

京都府生まれ。幼い頃から京都や奈良の仏像に親しむ中で、木彫の魅力に惹かれ、彫刻家を志す。高校、大学と彫刻科で学び、東京藝術大学大学院を修了。若いうちからロックやポップミュージックにも親しみ、音楽に対する造詣も深い。2000年から「ANIMALS」シリーズの制作を開始。同年より西村画廊（東京）で個展を開催。2007-08年、平塚市美術館など全国5館で巡回し以降各地の美術館で個展を開催。主な受賞歴に2001年第20回平櫛田中賞、2019年第41回中原悌二郎賞。現在、武蔵野美術大学造形学部彫刻学科特任教授。神奈川県在住。

開催概要

名称：三沢厚彦 ANIMALS IN NAGAOKA

会期：2022年7月16日(土)～9月25日(日)

開館時間：9:00～17:00 《観覧券の購入は16:30まで》 休館日：月曜日(祝日の場合は翌平日)

主催：新潟県立近代美術館、TeNYテレビ新潟、三沢厚彦展新潟実行委員会

後援：新潟県教育委員会、長岡市、長岡市教育委員会、新潟市教育委員会、

(公財)長岡市芸術文化振興財団、長岡新聞社、NCT、

FM新潟77.5、FMながおか80.7、エフエムしばた

協力：西村画廊、アニマルハウス、山口製材、長岡造形大学、新潟県立美術館友の会

観覧料：[前売券] 一般 1,200円

[当日券] 一般 1,400円 (1,200円) 大学・高校生 1,200円 (1,000円)

※中学生以下無料 ※()内は有料20名様以上の団体

※障害者手帳をお持ちの方は観覧料が免除になります。受付で手帳をご提示ください。

[前売券 販売期間] 2022年4月29日(金・祝)～7月15日(金)まで

[前売券 販売場所] コンビニエンスストア(セブン-イレブン、ローソン、ファミリーマート、ミニストップ)でのみ販売。

店内の各端末から、JTBレジャーチケット(商品番号0259716)でお買い求めください。



三沢厚彦《Animal 2008-02》2008年
樟、油彩 撮影/内田芳孝

© Atsuhiko Misawa, Courtesy of Nishimura Gallery

会場：新潟県立近代美術館 〒940-2083 新潟県長岡市千秋3丁目278-14 (HP <https://kinbi.pref.niigata.lg.jp/>)

交通案内：新幹線・在来線：JR長岡駅下車

長岡駅から バス：長岡駅大手口8番線：中央環状線「くるりん」内回り「県立近代美術館」下車(乗車約15分)すぐ

長岡駅大手口2番線：センタープラザ・日赤病院方面行「日赤病院前」下車

長岡駅からタクシー：大手口から乗車約15分

車：関越自動車道：長岡I.C.から約10分

北陸自動車道：長岡北S.I.C.から約10分

開催中のコレクション展

○コレクション展をご覧になる場合、別途コレクション展観覧券が必要になります。

コレクション展 第2期 2022年6月28日(火)～9月25日(日)

[展示室1・2] 親と子のワクワク美術館 いきいき生き物！—近代美術館の動物たち

※7/16から一部三沢厚彦展関連展示になります。

[展示室3] 近代美術館の名品



関連イベント

※新潟県立美術館友の会共催

① クロストーク三沢厚彦 × 青木野枝 (彫刻家) …ゲストと三沢さんが、お互いの制作のことなどについてお話しします。

〔日時〕 7月31日 (日) 14:00～15:30 (13:30開場) 〔会場〕 当館講堂 〔定員〕 80名 〔参加方法〕 要事前申込/要観覧券 (半券可)

② ゆうがたギャラリートーク …閉館後の美術館で行う、三沢さんによるギャラリートーク。

〔日時〕 8月20日 (土) 17:00～18:00 〔会場〕 当館企画展示室 〔定員〕 20名 〔参加方法〕 要事前申込/要観覧券 (半券可)

③ ワークショップ クスノキの木っ端でどうぶつをつくろう …三沢さんが彫刻をつくる際の端材を使って、どうぶつをつくります。

〔日時〕 8月21日 (日) 〔A〕 10:30～12:00 / 〔B〕 14:00～15:30

〔講師〕 三沢厚彦氏 〔会場〕 ショップ前ロビー 〔定員〕 各10名 対象: 小・中学生 (小学3年生以下は保護者同伴)

〔参加費〕 500円 〔参加方法〕 要事前申込/要観覧券 (半券可)

参加方法 電話申込のみ。(先着順) 申込受付開始日: 6月1日 (水)

TEL: 0258-28-4111 (受付時間 9:00～16:00)

イベント名・開催日・氏名・電話番号 (③は希望する時間帯も) をお伝えください。



三沢厚彦《Animal 2009-02》2009年
樟、油彩 撮影/三沢厚彦

© Atsuhiko Misawa, Courtesy of Nishimura Gallery

その他追加イベント、最新情報などは、当館HPやSNSをご確認ください。

開幕記念プレゼントを行います

7月16日 (土)～27日 (水)の間、本展観覧先着50名様に、展覧会オリジナルノベルティをプレゼントします。

関連グッズ

会期中、展覧会特設ショップで展覧会図録やANIMALSグッズを販売します。



©KAIYODO

海洋堂 三沢厚彦 ANIMALS
フィギュアコレクション (全5種類)

¥935 税込 (価格は1個あたりの価格です)

「ANIMALS」が、手のひらサイズの精巧なフィギュアに! プラインドボックスでの販売です。どのフィギュアが入っているかは開けてからのお楽しみ♪

7月28日の一般販売に先駆けて、
本展開幕から、先行販売します!



スピリットベア

©KAIYODO



グリズリー

©KAIYODO

海洋堂
三沢厚彦 ANIMALS クマ-KUMA-
ソフトビニール製塗装済み完成品

各 ¥19,800 税込 (サイズ: 全高 210mm)

「ANIMALS」の中でもアイコン的存在の「クマ」の、木彫の風合いやディテールを徹底再現。シリアルナンバーの入ったタグが付属する、数量限定のコレクターアイテムです。 ※お一人様それぞれ1点のみ

FAX 専用送信票 0258 - 28 - 4115

新潟県立近代美術館 [担当] 平石・金澤 行

広報用画像データ・
チケットプレゼント申込書 (FAX 専用)

広報用に展覧会の画像 (JPEG データ) を用意しております。
掲載を希望される画像に チェックを入れ、必要事項にご記入の上、FAX でお申込ください。

三沢厚彦
MISAWA ATSUHIKO
ANIMALS
IN NAGAOKA

掲載・紙・誌・サイト名 (URL) :

貴社名・部署名 :

／ご担当者名 :

ご住所 〒

TEL :

／ FAX :

／ E-mail :

校了日 :

／発行・放送・配信予定日 :

視聴者・読者プレゼント用チケット (ご招待券、5組10枚)

希望する

- 作品画像のご使用は、本展をご紹介いただける場合に限りです。本展終了後の掲載はできません。
- 作品画像をご使用の際は、文字や他のイメージを重ねたり、トリミングをすることはできません。
- 作品画像をご使用の際は、[画像下キャプションと、クレジット (©Atsuhiko Misawa, Courtesy of Nishimura Gallery)] を必ずご記載ください。
- チケットプレゼントは作品画像を1点以上掲載の上、本展をご紹介いただける場合に限りです。



1 三沢厚彦《Animal 2020-03》2020年 樟、油彩
撮影/三沢厚彦 会場/あべのハルカス美術館



2 三沢厚彦《Animal 2018-01》
2018年 樟、油彩
撮影/大沼ショージ



3 三沢厚彦《Animal 2017-02》
2017年 樟、油彩
撮影/三沢厚彦 会場/富山県美術館



4 展覧会ポスター画像



5 三沢厚彦《Animal 2016-01》
2016年 樟、油彩
撮影/三沢厚彦



6 三沢厚彦《Painting 2022-03》
2022年 パネル、アクリル 撮影/三沢厚彦

※クレジット等の確認のため、
原稿の段階で確認させていただ
けますようお願いいたします。

※原稿の確認に2〜3営業日を
要します。時間に余裕をもって
ご連絡ください。

※また、後日掲載紙・誌を担当
までお送りください。

▶画像データ、チケットプレゼントに関するお問い合わせ先: [担当] 平石・金澤

▶展覧会に関するお問い合わせ先: [担当] 藤田、伊澤

TEL: 0258-28-4111 FAX: 0258-28-4115 E-MAIL: niigata-kinbi@theia.ocn.ne.jp