

ようこそ、美的好奇心の世界へ。当館学芸員がご案内します。



# 2020年度 美術鑑賞講座

定員35名（要事前申込・先着順）

当館講堂にて 無料 13:30開場/14:00開始

月日	テーマ	おはなし
9/5 (土)	ウィリアム・モリスを知っていますか？ 近代デザインの先駆者として知られているウィリアム・モリス（1834-1896）。彼が62歳でこの世を去った時、高名な医者が「彼の病はウィリアム・モリスであったことだ。人の10人以上の仕事をやってきたのだから」と述べました。そんな多くの才能に恵まれた、多方面に渡る彼の仕事を紹介します。	藤田裕彦 (当館学芸員)
10/17 (土)	生誕110年 佐藤哲三 蒲原を描いた洋画家、佐藤哲三。自身の育った現新発田近郊の農村風景や、そこに生きる人達を情感豊かに描き出しました。作品に溢れる郷土に対する愛情や温もりは、現在の私たちにも共感をもって強く感じさせられます。生誕110年を迎え、改めて郷土の作家を見返してみたいと思います。	松矢国憲 (当館学芸員)
2021年 1/16 (土)	ナビ派 VS 浮世絵 19世紀のフランスで、ジャポニスムという日本美術の流行現象があったことは広く知られています。なかでも浮世絵の表情豊かな線描や奇抜な構図は、大きな影響を与えました。ドニ、ボナールなど「ナビ派」の芸術家が、いかに浮世絵と対峙し、新たな美を生みだしていったのかをご紹介します。	平石昌子 (当館学芸員)
2021年 2/6 (土)	《ヴェネツィア鳥瞰図》—500年前のヴェネツィアを空から眺める ヤーコポ・デ・バルバリ《ヴェネツィア鳥瞰図》は、1500年頃のヴェネツィアを上空から捉えた都市景観図で、西洋版画史上傑作の一つです。当時の街の様子が、最先端だった高い技術をもって、正確に描写されたこの作品を、じっくりと、細かく、見ていきます。	松本奈穂子 (当館学芸員)
2021年 2/27 (土)	“対話”から読み解く—橋本龍美のおぢぞうさん— 子どもたちと、大人たちと……。対話をしながら作品を鑑賞すると、その世界は果てしなく広がります。加茂市出身の日本画家・橋本龍美が描くお地蔵さんの絵を例に、多様な解釈とその楽しさを紹介します。	宮下東子 (当館学芸員)

申込方法：電話またはメール 締切：前日の16：00まで

## ■電話の場合

0258-28-4111（受付時間：9：00～16：00） 参加希望講座・氏名・電話番号をお伝えください。

## ■メールの場合

アドレス：ngt503040@pref.niigata.lg.jp \*件名に「美術鑑賞講座〇月〇日」と明記してください。  
本文に希望講座・氏名・電話番号を記入してください。当館からの回答メールをもって受付完了となります。

- ・新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、事前申込制となっています。
- ・今後の状況により変更がある場合は、当館HPにてお知らせしますので、ご確認ください。
- ・当日はマスク着用をお願いします。