

展示室1 平成29・30年度の新収蔵品

平成29年度及び30年度に新しく当館の所蔵となった作品をご紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
展示室 1			
広川 松五郎	蔬菜屏風	制作年不明	紙本彩色
広川 松五郎	春秋軸	1932年	絹本染色
広川 松五郎	双鷺	1941年	絹本染色
広川 松五郎	(花)	不明	紙本彩色
武石 弘三郎	今井藤七像	1926年	ブロンズ
堅山 南風	鮮鯛	1951年頃	紙本彩色
良寛	和歌一首	江戸時代後期	墨、紙
佐藤 哲三 他	『土塊』創刊号～第7号(7冊)	1928-29年	木版、冊子
江口 草玄	坐睡	1993年	墨、紙
江口 草玄	還愚	1996年	墨、紙
江口 草玄	作品No.4	1955年	墨、紙
江口 草玄	作品No.7	1955年	墨、紙
中村 至男	個展の告知・出品ポスター	2016-17年	インク、紙
渡邊 良重	洋菓子のパッケージ「AUDREY」	2014-15年	インク、紙/スチール缶
江口 草玄	帰	1968年	墨、紙
江口 草玄	てまりつく	1970年	墨、紙
江口 草玄	露の世は露の世ながらさりながら	2009年	墨、紙
江口 草玄	真っ赤だ真っ赤だななかまどてんでんと実をつける	2015年	墨、紙
横山 操	網	1959年	紙本彩色
横山 操	潮来の夕	1960年	紙本彩色
横山 操	野の川	1972年頃	パステル、紙
堀口 大學	詩集『堀口大學詩集』	1928年	本
堀口 大學	自筆原稿「コクトオロ伝」	1936年	原稿用紙、ペン
堀口 大學	詩集『山巔の気』	1945年	本
堀口 大學	詩集『あまい囁き』	1947年	本
堀口 大學	堀口大學 随筆集『詩と詩人』	1948年	本
堀口 大學	詩集『夕の虹』	1957年	本
堀口 大學	詩集『ユモレスク』	1966年	本
堀口 大學	詩集『富士山』	1979年	本
堀口 大學	堀口久萬一著/堀口大學訳『長城詩抄』	1975年	本
堀口 大學	アポリネール著/堀口大學訳 『オノレ・シュブラック滅形』	1979年	本
高村 真夫	倦怠	1921年	油彩、キャンバス

展示室2 夜 景

静寂に包まれた夜の風景は明るい世界とは異なる趣を持ち、人々を惹きつけてきました。
日が完全に沈んだ闇夜から夜明けまで、夜景を描いた作品を紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
夜のしずけさ			
柴田 長俊	やわらかき夜	1990年	紙本彩色
八田 哲	夜のカテドラル	1989年	紙本彩色
横山 操	流星	1960年	紙本彩色
大野 俊明	宵の星	1989年	紙本彩色
平松 礼二	ノルマンディの夢の季	1998年	紙本彩色
月の風情、夜の幻想			
白倉 嘉入	比叡山	1962年	紙本彩色
村山 径	薄暮	1974年	紙本彩色
広川 操一	阿佛尼	1940年	紙本彩色
宮田 宏平 (三代藍堂)	終りのない物語「月下独酌 唐・李白に捧ぐ」	1991年	鍍金、アルミニウム・アクリル・黄銅
本間 琢斎 (三代)	蠟型鍍銅釣灯籠	1900年	蠟型鍍銅、銅
工藤 甲人	夜	1963年	紙本彩色
加山 又造	月と駱駝	1957年	紙本彩色
村山 径	月雲	1967年	紙本彩色
中野 嘉之	生命の讃歌―鹿(黒月)	2000年	紙本彩色
中野 嘉之	生命の讃歌―鹿(白月)	2000年	紙本彩色
栢森 義	夜の徘徊者と雪女	1977年	油彩、板
夜の街、夜のあかり			
深澤 索一	新東京百景 柳ばし	1929年	木版画、紙
田中 道久	歓楽街	1963年	油彩、キャンバス
鳥越 憂	雪の季節	1972年	油彩、キャンバス
夜明け			
シャルル=フランソワ・ドービニー	オワーズ川 イル・ド・ヴォーの夜明け	1869年	油彩、キャンバス
三輪 晃久	暁霞	1984年	紙本彩色
西村 満	黎明	1991年	油彩、キャンバス
新保 兵次郎	雪の朝	制作年不明	油彩、キャンバス
大矢 十四彦	明けゆく	2001年	紙本彩色
山口 薫	夜明けの顔	1954年	油彩、キャンバス

展示室3 彫刻～素材の魅力～

彫刻作品の、石や木、金属といった素材のもつ質感や肌合いに注目し、ご紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
白のロダン、黒のロダン			
オーギュスト・ロダン	考える人	1880年	ブロンズ
オーギュスト・ロダン	疲れ	1887年	大理石
石 彫			
武石 弘三郎	裸婦浮彫	1939年	大理石
明田川 孝	群像	1955年	黒光真石
北村 四海	すみれ	1920年	大理石
野上 公平	燦燦No.9	1996年	黒御影石
鑄造(金属)			
渡邊 利植	陽	1968年	ブロンズ
柳原 義達	風の中の鴉	1982年	ブロンズ 個人蔵
柳原 義達	道標 鳩	1974年	ブロンズ 寄託作品
アルナルド・ポモドーロ	予言	1983年	ブロンズ
イサム・ノグチ	女(リシ・ケシュにて)	1956年	鉄
木 彫			
岩川 義雄	山羊	1951年	木
羽下 修三	二千六百年を舞う	1940年	木
象牙、土			
寒川 典美	くぐつ	1975年	粘土
島田 美晴	牙彫置物蓮	1942年以前	象牙
その他			
作家名	作品名	制作年	技法、素材
ロビー			
猪熊 弦一郎	犬とネクタイ	1991年	油彩、キャンバス
竹田 康宏	Under the leaves 98 AU "Let's stay right here"	1998年	FRP、ウレタン塗料
回廊			
竹田 康宏	Under the leaves	1994年	FRP、ウレタン塗料