

展示室1 新収蔵品を中心に

平成26年度収集した作品を紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
岩田 正巳	浜名を渡る源九郎義経	1936年	絹本彩色
竹内 蘆風	鴛鴦図	1894年	絹本彩色
竹内 蘆風	夜桜争鴉之図	1907年頃	絹本彩色
竹内 蘆風	鍾馗	明治30～40年代	絹本彩色
竹内 蘆風	落葉の頃	1912年	絹本彩色
竹内 蘆風	春江待渡之図	1928年	絹本彩色
藤巻 嘯月	家族団欒	1912年	紙本彩色
五代 伊藤 赤水	無名異練上鉢	1988年	陶器
五代 伊藤 赤水	佐渡島	2012年	陶器
五代 伊藤 赤水	無名異練上花紋壺	2013年	陶器
江口 草玄	野ばら	1950年	墨、紙
江口 草玄	はかなさは	1975年	墨、紙
中村 木子	曠達	1950年頃	墨、紙
中村 木子	作品C	1950年代中頃	墨、紙
佐藤 哲三郎	中国風景	1942-43年	油彩、キャンバス
佐藤 哲三郎	中国風景(習作)	1942-43年	油彩、キャンバス
佐藤 哲三郎	中国風景(習作)	1942-43年	油彩、キャンバス
佐藤 哲三郎	中国風景(習作)	1942-43年	油彩、キャンバス
佐藤 哲三郎	中国風景(習作)	1942-43年	油彩、キャンバス
佐藤 哲三郎	中国風景(習作)	1942-43年	油彩、キャンバス
宮 芳平	風景 その19	1955年	油彩、キャンバス
宮 芳平	睡蓮 その1	1958年	油彩、キャンバス
宮 芳平	海 その1	1959年	油彩、キャンバス
宮 芳平	さざはし	1959年	油彩、キャンバス
宮 芳平	さざなみ	1970年	油彩、キャンバス
田中 本吉	風景(七ツ釜)	1932年	油彩、キャンバス
田中 本吉	風景	制作年不明	油彩、キャンバス
田中 本吉	写生帖	大正8年～昭和10年	水彩、紙
石井 柏亭	池	1928年	油彩、キャンバス
石井 柏亭	出雲雄姿(下図)	1938年	油彩、キャンバス
渡邊 利尙	門	1965年	ブロンズ
渡邊 利尙	陽	1968年	ブロンズ
渡邊 利尙	鏡の前で毛繕いをする猫 HIROSHIMA APPEALS 2013	1995年	アルミ板、ラッカー塗装
葛西 薫	ポスター「夏の陽のまぶしさ」	2013年	紙

展示室2 近代美術館の名品

当館の所蔵作品の中から、名品を選び紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
ジョン・エヴァレット・ミレイ	アリス・ 그레이の肖像	1859年	油彩、板
アントニオ・フォンタネージ	ブジェイ高原	1858-60年頃	油彩、キャンバス
ギュスターブ・クールベ	エトルタ海岸、夕日	1869年	油彩、キャンバス
シャルル＝フランソワ・ドービニー	オワーズ川 イル・ド・ヴォーの夜明け	1869年	油彩、キャンバス
クロード・モネ	コロンブの平原、霧	1873年	油彩、キャンバス
ジョルジュ・ルオー	晩秋No.3	1948-52年	油彩、板
ジェームズ・アンソール	シノワズリー	1920-25年頃	油彩、キャンバス
ジュリアン・デュプレ	羊飼い	1883年頃	油彩、キャンバス
アリスティド・マイヨール	テレーズの背中	1928年	コンテ、紙
マリノ・マリーニ	馬と赤い騎手	1977年	テンペラ、紙
マリノ・マリーニ	馬	1953年	テンペラ、裏打ち紙
アレクサンダー・カルダー	無題	1975年	グワッシュ、紙
ジョゼッペ・カポグロッシ	表面 308	1959年	油彩、キャンバス
オーギュスト・ロダン	考える人	1880年	ブロンズ
マリノ・マリーニ	騎手のための構想・習作	1955年	ブロンズ ※9/15から展示
ヘンリー・ムーア	トルソ:コラム	1982年	ブロンズ
萬 鉄五郎	木の間風景	1918年	油彩、キャンバス
中村 彝	洲崎義郎氏の肖像	1919年	油彩、キャンバス
坂田 一男	椅子による裸婦	1924年	油彩、キャンバス
前田 寛治	赤い帽子の女	1925年	油彩、キャンバス
佐伯 祐三	広告塔	1927年	油彩、キャンバス
吉原 治良	作品	1935年	油彩、キャンバス
北川 民次	大地	1939年	油彩、キャンバス
小山 正太郎	仙台の桜	1881年	油彩、キャンバス
梅原 龍三郎	紫禁城	1942年	油彩、キャンバス
安井 曾太郎	読書	1942年	油彩、キャンバス
高間 惣七	海風	1959年	油彩、キャンバス
菅井 汲	ナショナルルート No.12	1964年	油彩、キャンバス
岡本 太郎	顔	1965年	油彩、キャンバス
山口 長男	漠	1972年	油彩、板
高橋 秀	アリスの月(白)	1976年	アクリル絵具、キャンバス
高橋 秀	アリスの月(黒)	1976年	アクリル絵具、キャンバス
李 禹煥	線より	1976年	岩絵具、キャンバス
猪熊 弦一郎	犬とネクタイ	1991年	油彩、キャンバス
村井 正誠	ものうり	1958年	油彩、キャンバス
斎藤 義重	赤の跡	制作年不明	油彩、板
川崎 ヒロ子	MORE 01-02	1999年	アクリル絵具、胡粉、墨、キャンバス
長沢 明	Bookboard-Blue	1999年	ミクストメディア
下村 良之助	旅	1961年	紙粘土、顔料、紙
三上 誠	作品3	1965年頃	顔料、紙
柳原 義達	道標 鳩	1974年	ブロンズ
高田 博厚	横たわる女	1972年	ブロンズ
吾妻 兼治郎	MU-766	1976年	ブロンズ

展示室3 ヴァロットの小さな仕事

19世紀末バリの前衛グループ「ナビ派」の一人、フェリックス・ヴァロットの機知に富んだ作品をご紹介します。

1. 版画家ヴァロットン

作家名	作品名	制作年	技法、素材
フェリックス・ヴァロットン	ブルターニュの巡礼祭の女たち	1889年	エッチング
	盲目の運命 (『芸術と理想』7号)	1892年	エッチング
	フェリックス・ヴァロットン (『芸術と理想』2号)	1892年	木版画
	ラ・ペピニエール	1893年	リトグラフ
	小さな浴女	1893年	木版画
	1. すわる二人の浴女		
	2. 水に入る		
	3. 草の上に横たわる浴女		
	4. 水から上がる		
	5. 下着姿の女の子ふたり		
6. 下着を脱ぐ女の子			
7. 太陽のもとで遊ぶ			
8. 風に驚く浴女たち			
9. 子供のいる浴女			
10. 白鳥と浴女			
シューマンに (『パン』I、1895年4-5月号)	1893年	木版画	
テオフィル・ゴーティエの肖像 (『過去、現在あるいは未来の不滅の人々』XIII)	1893年	リトグラフ	
版画愛好家	1900年	木版画	
水浴 (『ザ・チャップブック』1894年12月5日号挿絵)	1894年	書籍	
エミール・ゾラの肖像 (『ザ・チャップブック』1895年5月15日号挿絵)	1895年	書籍	
ピュヴィス・ド・シャヴァンヌの肖像 (『ザ・ステュディオ』1898年12月15日号)	1898年	木版画	
エドガー・ポーの肖像	1894年	木版画	
怠惰	1896年	木版画	
『ラ・ルヴュ・ブランシュ』 1895年2月15日付41号	1895年	書籍	
『ラ・ルヴュ・ブランシュ』 1895年10月15日付57号	1895年	書籍	
『ラ・ルヴュ・ブランシュ』 1896年4月1日付68号	1896年	書籍	
ポール・アダンの肖像 (『ラ・ルヴュ・ブランシュ』1895年7月15日付51号挿絵)	1895年	書籍	
飾り縁 (『ルヴュ・フランコ=アメリカンヌ』1895年6月号挿絵)	1895年	書籍	
夏・冬 (『リマージュ』1897年8月・9号挿絵)	1897年	木版画	
花火(万国博覧会 VI) (『ディー・インゼル(島)』1901年10月号挿絵)	1901年	書籍	
5時(万国博覧会 IV) (『ディー・インゼル(島)』1901年11月号挿絵)	1901年	書籍	
カイロ通り(万国博覧会 V) (『ディー・インゼル(島)』1901年12月号挿絵)	1901年	書籍	
にわか雨(万国博覧会 II) (『ディー・インゼル(島)』1902年1月号挿絵)	1902年	書籍	

2. 作家ジュール・ルナールとの出会い

作家名	作品名	制作年	技法、素材
フェリックス・ヴァロットン	泥棒だ! (『ル・リール(笑い)』1895年3月16日付19号挿絵)	1895年	書籍
	美しい日曜日 (『ル・リール(笑い)』1895年4月13日付23号挿絵)	1895年	書籍
	『博物誌』(ジュール・ルナール著 フラマリオン刊 パリ)	1896年	書籍
	『日々の糧』(ジュール・ルナール著 ポール・オランダルフ書店刊 パリ)	1898年	書籍
	『にんじん』(ジュール・ルナール著 フラマリオン刊パリ)	1902年	書籍
	『にんじん』(ジュール・ルナール著 フラマリオン刊パリ)	1926年	書籍

3. 風刺とユーモア

作家名	作品名	制作年	技法、素材
フェリックス・ヴァロットン	今日のブルー・カラー(労働者階級) (『ル・リール(笑い)』1894年12月1日付4号表紙)	1894年	写真凸版
	手助け (『ル・リール(笑い)』1895年5月4日付26号裏表紙)	1895年	写真凸版
	もう動かないぞ! (『ル・リール(笑い)』1895年7月13日付36号表紙)	1895年	写真凸版
	帝政期には…… (『ル・リール(笑い)』1895年10月19日付50号表紙)	1895年	写真凸版
	かわいそうな暇人たち…… (『ル・リール(笑い)』1896年4月25日付77号表紙)	1896年	写真凸版
	道で (『ル・リール(笑い)』1898年1月8日付166号表紙)	1898年	写真凸版
	おい、御者!…… (『ル・リール(笑い)』1898年6月25日付190号表紙)	1898年	写真凸版
	木靴で (トリスタン・ベルナル著『パリの物語 他』F.ジュヴァン社刊 パリ/挿絵)	1897年	書籍
	36匹の動物による本当のゲーム (『パリ生活』1897年1月16日付3号挿絵)	1897年	書籍
	田園の芸術 (『ル・クリ・ド・パリ』1900年9月30日付192号表紙)	1900年	書籍
	お父さん、…… (『ル・クリ・ド・パリ』1899年10月1日付140号表紙)	1899年	書籍
	放っておきなさい…… (『ル・クリ・ド・パリ』1899年10月29日付144号表紙)	1899年	書籍
	イギリス皇太子アルバート”ユビュ” (『ル・クリ・ド・パリ』1900年2月25日付161号表紙)	1900年	書籍
	高貴な振る舞い (『ル・クリ・ド・パリ』1900年5月27日付174号表紙)	1900年	書籍
	トランスヴァールにて…… (『ル・クリ・ド・パリ』1900年10月28日付196号表紙)	1900年	書籍
	彼は祖国を守り…… (『ル・クリ・ド・パリ』1902年4月27日付274号表紙)	1902年	書籍
	先生、…… (『ラシェット・オ・ブール(バター皿)』1902年2月・特別号)	1902年	書籍
	まず敬礼だ…… (『罪と罰』1902年3月1日付・ヴァロットン特集号)	1902年	書籍
	塹壕の中で (『芸術家による大戦』1914年3号挿絵)	1914年	書籍
	ミルランの肖像 (『芸術家による大戦』1914年16号挿絵)	1914年	書籍

ロビー

チャールズ・ヒンマン	休憩	1965年	アクリル絵具、キャンバス
------------	----	-------	--------------

回廊

竹田 康宏	Under the leaves	1994年	FRP
-------	------------------	-------	-----