

展示室1 金色 銀色

きらめく色彩、金色・銀色。この特殊な“色”を使った作品を紹介し、その効果を探ります。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
三輪 晁勢	濤	1964年	紙本彩色
郷倉 千靱	豊饒群雀	1928年	絹本彩色
前田 青邨	被物	制作年不明	紙本彩色
上野 泰郎	もろびと	1975年	絹本彩色
麻田 鷹司	那智	1960年	紙本彩色
柴田 長俊	涅槃西風	1983年	紙本彩色
村田 茂樹	道二題	1991年	紙本彩色
加山 又造	月と駱駝	1957年	紙本彩色
大矢 紀	煌	2005年	紙本彩色
麻田 鷹司	雪原風景	1962年	紙本彩色
麻田 鷹司	東尋坊	1962年	紙本彩色
横山 操	MADO(窓)	1959年	綿本彩色
横山 操	高速四号線	1964年	紙本彩色
宮田 藍堂	指輪 美豆波乃女(5点)	1980年/2003年	蠟型鑄金 金
宮田 藍堂	ブローチ 秘境	1980年頃	蠟型鑄金 金
宮田 藍堂	指輪 夜もすがら	1980年頃	蠟型鑄金 金
宮田 藍堂	ペンダント お話	1970年頃	蠟型鑄金 銀
宮田 藍堂	ブローチ 花籠	1980年頃	蠟型鑄金 銀
宮田 藍堂	ペンダント 思ひ思ひに	2000年頃	蠟型鑄金 銀
宮田 藍堂	ペンダント 海の城	1980年頃	蠟型鑄金 銀 真珠
宮田 藍堂	ペンダント 銀の鳶	1990年頃	蠟型鑄金 銀
佐々木 象堂	鑄銀馬置物	1933年	鑄銀 銀
加山 又造	白菜と小鳥	1961年	紙本彩色
加山 又造	白い華	1995年	紙本彩色
亀倉 蒲舟	磨崖	1973年	彫鍛金 銅
亀倉 蒲舟	黄鶴詩抄	1980年	彫金・銅・金彩

展示室2 ブラック／ホワイト

色彩以上に様々な表情を見せてくれる、黒と白。モノクロームの深遠な世界をご紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
柴田 武次	線紋様黒味銅花瓶	昭和10年代	鍛金 銅
内田 宗寛	黒塗大棗	1974年	木地、漆
齋藤 三郎	白磁連弁文陰刻蓋付壺	1977年	磁器
北村 正信	初夏	1969年	大理石
棟方 志功	二菩薩釈迦十大弟子の内二菩薩	制作年不明	木版画、紙
谷中 安規	影絵芝居 第3景	1932年	木版画、紙
谷中 安規	影絵芝居 第8景	1932年	木版画、紙
谷中 安規	影絵芝居 第9景	1932年	木版画、紙
品川 工	ネガとポジ(鏡シリーズ)No2A	1974年	シルクスクリーン、鏡
品川 工	ネガとポジ(鏡シリーズ)No3A	1974年	シルクスクリーン、鏡
品川 工	ネガとポジ(鏡シリーズ)No5B	1974年	シルクスクリーン、鏡
蕪木研爾	流氷(オホーツク)作品1979	1979年	モノクローム・プリント
蕪木研爾	樹氷(奥飛騨)作品1985	1985年	モノクローム・プリント
蕪木研爾	樹氷(奥飛騨)作品1986- I ver. 2	1986年	モノクローム・プリント
伊藤 彬	山水-亡臆 I	2000年	紙本墨画
横山 操	燈台	1959年	綿本彩色
富岡 惣一郎	海	1971年	油彩、キャンバス
富岡 惣一郎	北アルプス信濃川源流	1976年	油彩、キャンバス
富岡 惣一郎	雪国シリーズ 北海道雷電海岸	1974年	油彩、キャンバス
木下 晋	101年の胎動	2001年	紙、鉛筆
白髪 一雄	志賀#107	1973年	油彩、キャンバス
白髪 一雄	白色のひろがり	1965年	油彩、キャンバス (寄託作品)
向井 修二	作品	1964年	油彩・板、キャンバス (寄託作品)
高橋 秀	アリスの月(白)	1976年	アクリル絵具、キャンバス
高橋 秀	アリスの月(黒)	1976年	アクリル絵具、キャンバス
堂本 尚郎	黒い太陽-W	1973年	アクリル絵具、キャンバス
菅井 汲	ナショナルルートNo.12	1964年	油彩、キャンバス
オマール・ラジョ	ソノロ	1965年	アクリル絵具、キャンバス (寄託作品)
ゲルハルト・リヒター	作品	1967-68年	油彩、キャンバス・プラスチック (寄託作品)
川崎 ヒロ子	MORE 01-02	1999年	キャンバス、アクリル絵具・胡粉・墨

展示室3 近代美術館の名品

当館の所蔵作品の中から、名品を選び紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
小山 正太郎	仙台の桜	1881年	油彩、キャンバス
岸田 劉生	冬枯れの道路(原宿附近写生)	1916年	油彩、キャンバス
牧野 虎雄	麦扱く農婦等	1918年	油彩、キャンバス
萬 鉄五郎	木の間風景	1918年	油彩、キャンバス
中村 彝	洲崎義郎氏の肖像	1919年	油彩、キャンバス
前田 寛治	赤い帽子の女	1925年	油彩、キャンバス
佐伯 祐三	パンテオン寺院	1928年	油彩、キャンバス
小出 檜重	ソファの裸体B	1930年	油彩、キャンバス
安井 曾太郎	読書	1942年	油彩、キャンバス
藤田 嗣治	私の夢	1947年	油彩、キャンバス
佐藤 哲三	帰路	1954年	油彩、キャンバス
北村 四海	女性立像	1926年	大理石
テオドール・ルソー	ボートの乗る人のいる夏の風景	1845年頃	油彩、キャンバス
ジョン・エヴァレット・ミレイ	アリス・グレイの肖像	1859年	油彩、板
シャルル＝フランソワ・ドービニー	オワーズ河、イル・ド・ヴォーの夜明け	1869年	油彩、キャンバス
ギュスターヴ・クールベ	エトルタ海岸、夕日	1869年	油彩、キャンバス
クロード・モネ	コロンブの平原、霜	1873年	油彩、キャンバス
モーリス・ドニ	夕映えの中のマルト	1892年	油彩、キャンバス
ポール＝エリー・ランソン	収穫する7人の女性	1895年	顔料、キャンバス
ジョルジュ・ルオー	晩秋 No.3	1948-52年	油彩、板
エルンスト・バルラッハ	ロシアの恋人たち	1908年	ブロンズ
ロビー			
木村 忠太	桜樹のある村	1984年	油彩、キャンバス
回廊			
竹田 康宏	Under the leaves	1994	FRP