

展示室1 郷土に残る小山正太郎と不同舎の画家たち

当館に寄贈された小山正太郎・高村真夫作品に関連して、所蔵作品と、小山の弟子たちの作品を紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材	所蔵先（空欄は当館蔵）
安田 稔	国土の佛	1937	油彩、キャンバス	長岡市中之島文化センター
小山 正太郎	一樹花十字詩図	1908	絹本墨書画	
	障子貼り図	1908	絹本彩色	
	牧童図	1912	絹本彩色	(新収蔵作品)
	牧童図	制作年不明	絹本墨画彩色	
	中等臨画	1900	冊子(2冊)	
	男の肖像	1883頃	油彩、キャンバス	
	婦人像	1891	油彩、紙	
	仙台の桜	1881	油彩、キャンバス	
田中 本吉	小山正太郎筆 《仙台の桜》模写	1894	油彩、キャンバス	個人
	釜戸	1888	水彩、紙	個人
	農家ノ夜業	1897	油彩、キャンバス	長岡市立山谷沢小学校
	農夫	制作年不明	油彩、キャンバス	長岡市立山谷沢小学校
中村 不折	卓峰送別図(五幅)	1890頃	紙本彩色	個人
下村 為山	卓峰送別図(三幅)	1890頃	紙本彩色	個人
田中 本吉	スケッチブック5冊	大正8-昭和8	紙	個人
中村 不折	「諸家折帖」より	制作年不明	紙本墨画	個人
堀 進二・石井 柏亭	「卓峰居士古稀記念帖」 上巻より	1931頃	絹本彩色	個人
	「卓峰居士古稀記念帖」 下巻より	1931頃	絹本彩色	個人
嘉納 治五郎・丸山 晚霞				
中村 不折	古稀記念帖	1930頃	紙本彩色	個人
田中 本吉	木曾乃山路の図	制作年不明	油彩、キャンバス	個人
	風景	1906	油彩、キャンバス	長岡市立中央図書館
	風景(七ツ釜)	1932	油彩、キャンバス	個人
	風景	1932	油彩、キャンバス	長岡市立中央図書館
	風景	昭和初期	油彩、キャンバス	個人
	妙義山	制作年不明	油彩、キャンバス	個人
	飛騨国中山七里ノ中	1921	水彩、紙	個人

	伊豆修善寺	制作年不明	水彩、紙	個人
小泉 成一	小春ノ日和	1889	油彩、キャンバス	
三輪 大次郎	菊図	制作年不明	油彩、キャンバス	長岡市立与板小学校
	農具	制作年不明	油彩、キャンバス	新潟県立加茂農林高校
	苺	制作年不明	油彩、キャンバスボード	
	睡蓮の沼	制作年不明	油彩、板	
	高原の朝	制作年不明	油彩、キャンバスボード	
	米を洗う女	制作年不明	油彩、キャンバスボード	
	秋の森	制作年不明	油彩、キャンバスボード	
青木 繁	妙義山	1902	油彩、板	
坂本 繁二郎	牛	1915	油彩、キャンバス	
満谷 国四郎	裸婦	1923	油彩、キャンバス	
高村 真夫	春日野	1911	油彩、キャンバス	
	ラバクール村	1915頃	油彩、キャンバス	
	裸婦	1921	油彩、キャンバス	
	女	昭和初期	油彩、キャンバス	(新収蔵作品)
	河井継之介の肖像	1935	油彩、キャンバス	長岡高校記念資料館
	山本五十六元帥像	1944	油彩、キャンバス	長岡高校記念資料館
	諏訪堂の老杉	1951	油彩、キャンバス	長岡高校記念資料館

展示室2 近代美術館の名品

近代美術館の所蔵品の中から、「日本の美術」「新潟の美術」「世界の美術」の名品を、平成25年度の新収蔵作品を交えてご紹介します。

作家名	作品名	制作年	技法、素材
岸田 劉生	冬枯れの道路(原宿附近写生)	1916	油彩、キャンバス
萬 鉄五郎	雪の景(土沢)	1915	油彩、キャンバス
萬 鉄五郎	木の間風景	1918	油彩、キャンバス
坂田 一男	椅子による裸婦	1924	油彩、キャンバス
前田 寛治	赤い帽子の女	1925	油彩、キャンバス
佐伯 祐三	広告塔	1927	油彩、キャンバス
佐伯 祐三	パンテオン寺院	1928	油彩、キャンバス
里見 勝蔵	赤と緑の静物	1928	油彩、キャンバス
小出 檜重	ソファアの裸体B	1930	油彩、キャンバス

鳥海 青児	ベルリン風景	1930頃	油彩、キャンバス	
長谷川 利行	風景	1931	油彩、キャンバス	
須田 国太郎	三輪附近	1934	油彩、キャンバス	
吉原 治良	静物	1929	油彩、キャンバス	
吉原 治良	作品	1935	油彩、キャンバス	
矢部 友衛	習作	1920	油彩、キャンバス	
牧野 虎雄	麦扱く農婦等	1918	油彩、キャンバス	
牧野 虎雄	柿	不明	油彩、キャンバス	
安宅 安五郎	水泳	1940	油彩、キャンバス	
安宅 安五郎	姉弟	1931	油彩、キャンバス	
相馬 其一	雪景色	1934	油彩、キャンバス	
峰村 リツ子	日本橋風景	1929	油彩、キャンバス	
竹谷 富士雄	壺つくりの女	1940	油彩、キャンバス	
富樫 寅平	街	1930年代前半	油彩、キャンバス	(新収蔵作品)
佐藤 哲三	郵便脚夫宮下君	1931	油彩、キャンバス	
佐藤 哲三	風景	1953頃	油彩、キャンバス	
テオドール・ルソー	ボートに乗る人のいる夏の風景	1845頃	油彩、キャンバス	
シャルル＝フランソワ・ドービニー	オワーズ河、イル・ド・ヴォーの夜明け	1869	油彩、キャンバス	
カミーユ・コロー	ビブリア	1874-75	油彩、キャンバス	
カミーユ・ピサロ	ルヴシエンヌの画家の家、雪	1871	油彩、キャンバス	(寄託作品)
クロード・モネ	コロンブの平原、霜	1873	油彩、キャンバス	
ポール・セザンヌ	水浴	1875-77	油彩、キャンバス	(寄託作品)
ジュリアン・デュプレ	羊飼い	1883	油彩、キャンバス	
ポール＝エリー・ランソン	収穫する7人の女性	1895	膠彩、キャンバス	
モーリス・ドニ	ベンガル虎、バッカス祭	1920	油彩、キャンバス	
ラウル・デュフィ	オーケストラ	1949	油彩、キャンバス	(寄託作品)
デイヴィッド・ホックニー	パレード(フランス作曲家三部作)	1981-82	セリグラフ	(新収蔵作品)
竹田 康宏	Under the leaves	1994	FRP	
堀 政晴	鑄分花器「彩」	1997	鑄金(銅・合金)	

ロビー

仲山 計介	光彩図	1996	紙本彩色	(新収蔵作品)
-------	-----	------	------	---------

展示室3 こどものせかい

作品を見ながら、語り合いながら、自由にお話をえがき、「みること」の楽しさを見つけましょう。

作家名	作品名	制作年	技法、素材	
第1章 「どうやって かいたのかな？」				
白髪 一雄	志賀#107	1973	油彩、キャンバス	(寄託作品)
白髪 一雄	白色のひろがり	1965	油彩、キャンバス	
李 禹煥	コレスポンダンセ	1993	油彩、キャンバス	
元永 定正	作品	1965	油彩、キャンバス	(寄託作品)
第2章 「どんな音・声がきこえるかな？」				
野間 仁根	花園の友人	1936	油彩、キャンバス	
加山 又造	月と駱駝	1957	紙本彩色	
牧野 虎雄	秋近き濱	1934	油彩、キャンバス	
小島 丹漾	河口暮色	1956	紙本彩色	
第3章 「こころをのぞくと…」				
藤田 嗣治	私の夢	1947	油彩、キャンバス	
北川 民次	大地	1939	油彩、キャンバス	
岡本 太郎	顔	1965	油彩、キャンバス	
ケーテ・コルヴィッツ	母と二人の子	1932-36	ブロンズ	
第4章 「からだでかんしょう」				
岡本 信治郎	10人のインディアン	1964	水彩、キャンバス	(寄託作品)
岡本 信治郎	10人のインディアン	1964	水彩、キャンバス	(寄託作品)
岡本 信治郎	10人のインディアン	1964	水彩、キャンバス	(寄託作品)
脇田 和	あらい	1955	油彩、キャンバス	
オーギュスト・ロダン	考える人	1880	ブロンズ	