

借りぐらしのアリエッティ×種田陽平展

目次： はじめに

床下の世界へ

セットづくりに愛を込めて／種田陽平

床下の家ができるまで

種田陽平展と映画美術

日本映画の美術監督の系譜／金澤誠

「映画美術」に関する5つの言葉

映画美術

「スワロウテイル」と「花とアリス」の頃／岩井俊二

美術だと気づかれないのが、いちばんの美術／李相日

CF、PV、展示

イラストレーション

その他の仕事

展示のもととなったイメージボード、美術ボード集

床下の家のイメージボード

イメージボードから美術ボードへ

アリエッティができるまで

おわりに