

土田麦僊展—近代日本画の理想を求めて

目次： ごあいさつ

謝辞

「土田麦僊—東洋的な、そして古典的な」横山秀樹

第1章 文展と風景画

「土田麦僊の初期作品について—《島の女》をとおして—」平賀麻子

第2章 国画創作協会と滞欧

「麦僊の舞妓—《三人の舞妓》から《明粧》まで」池田珠緒

第3章 帝展と七絃会展

「未完の「晩年」—昭和期の麦僊について」長嶋圭哉

麦僊遺品・写真

主要作品一覧

年譜

参考文献

再録「土田麦僊遺作展覧会目録」（昭和13年）

出品目録