

ポンピドーセンター&シャガール家秘蔵作品 マルク・シャガール展

目次： 謝辞

ごあいさつ 主催者

メッセージ ジャン＝ジャック・アヤゴン

メッセージ アルフレッド・パクマン

メッセージ ベラ・マイヤー／メレット・マイヤー・グラベール

「国から国へ……村から村へ」 ジャン＝ルイ・プラット

「シャガールの言語」 ディディエ・シュルマン

「シャガールとロシア美術—創造の源泉としてのアイコンとルポーク」 松田弘

カタログ

第1期ロシア時代（1887-1910） ヴィテブスクからサンクト・ペテルブルグへ

第1期パリ時代（1910-1914） 前衛美術との出会い

第2期ロシア時代（1914-1922） 結婚、そして戦争と革命の中で

第2期パリ時代とアメリカ

南フランスの時代（1948-1985） 20世紀最後の巨匠、その名声と死

作家解説

「美しき「器」の形象—シャガールとユダヤ神秘主義」 有木宏二

年譜

日本語文献