

ナビ派と日本展

目次： ごあいさつ

「ナビ派と日本」展によせて」島田康寛

「象徴主義絵画をめぐる日仏ふたりの理論家の交渉」稲賀繁美

「ナビ派と日本—開かれたメビウスの輪」佐々木美奈子

図版

I ナビ派

II ナビ派と日本

—1 植物相との蜜月

—2 象徴主義の諸相

—3 向う側の世界へ

—4 憧憬の画家たち

—5 日常生活から

—6 パラダイスへ

III その後の日本

アカデミー・ランソンに学んだ日本人画家たち

作家略歴・語句解説

関連年表

主要文献・使用文献紹介

出品目録